

# Chord Transpositions

<b>i</b>	<b><sup>b</sup> II</b>	<b>III</b>	<b>iv</b>	<b>v</b>	<b>VI</b>	<b>VII</b>
----------	------------------------	------------	-----------	----------	-----------	------------

<b>Am</b>	<b>B<sup>b</sup></b>	<b>C</b>	<b>Dm</b>	<b>Em</b>	<b>F</b>	<b>G</b>
<b>Em</b>	<b>F</b>	<b>G</b>	<b>Am</b>	<b>Bm</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>Dm</b>	<b>E<sup>b</sup></b>	<b>F</b>	<b>Gm</b>	<b>Am</b>	<b>B<sup>b</sup></b>	<b>C</b>
<b>Gm</b>	<b>G<sup>#</sup></b>	<b>B<sup>b</sup></b>	<b>Cm</b>	<b>Dm</b>	<b>E<sup>b</sup></b>	<b>F</b>
<b>Bm</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>Em</b>	<b>F<sup>#</sup>m</b>	<b>G</b>	<b>A</b>
<b>Fm</b>	<b>F<sup>#</sup></b>	<b>G<sup>#</sup></b>	<b>B<sup>b</sup> m</b>	<b>Cm</b>	<b>C<sup>#</sup></b>	<b>E<sup>b</sup></b>
<b>Cm</b>	<b>C<sup>b</sup></b>	<b>E<sup>b</sup></b>	<b>Fm</b>	<b>Gm</b>	<b>G<sup>#</sup></b>	<b>B<sup>b</sup></b>
<b>B<sup>b</sup> m</b>	<b>B</b>	<b>C<sup>#</sup></b>	<b>E<sup>b</sup> m</b>	<b>Fm</b>	<b>F<sup>#</sup></b>	<b>G<sup>#</sup></b>
<b>G<sup>#</sup>m</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C<sup>#</sup>m</b>	<b>E<sup>b</sup> m</b>	<b>E</b>	<b>F<sup>#</sup></b>
<b>F<sup>#</sup>m</b>	<b>G</b>	<b>A</b>	<b>Bm</b>	<b>C<sup>#</sup>m</b>	<b>D</b>	<b>E</b>
<b>C<sup>#</sup>m</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F<sup>#</sup>m</b>	<b>G<sup>#</sup>m</b>	<b>A</b>	<b>B</b>
<b>E<sup>b</sup> m</b>	<b>E</b>	<b>F<sup>#</sup></b>	<b>G<sup>#</sup>m</b>	<b>B<sup>b</sup> m</b>	<b>B</b>	<b>C<sup>#</sup></b>